

**Schulinternes Fachcurriculum Spanisch neu ab Klasse 8: Differenzierung Klasse 9 (Stand: 05/2014)**  
 (angelehnt an das Lehrwerk: *Encuentros 2 Edición 3000 Método de español*) - in der Erprobung

Unterrichtsinhalte (mit mögl. Schwerpunkten)	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen (Orientierungswissen)
<p><b>1. UV:</b> falls noch nicht im Jg. 8 geschehen:</p> <p><i>De viaje por España</i></p>	<p><b>Sprechen:</b> <u>an Gesprächen teilnehmen:</u> - erzählen, was man erlebt hat - nach dem Weg fragen/ einen Weg beschreiben</p> <p><b>Schreiben:</b> <u>eine Postkarte/ einen längeren Brief schreiben</u></p>	<p><b>Wortschatz:</b> - über das Wetter sprechen</p> <p><b>Grammatik:</b> - Futur (<i>ir a</i> + Infinitiv) - Komparativ und Superlativ - der Begleiter <i>todo</i></p>	<p><b>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b> - den eigenen Lernfortschritt anhand geeigneter Evaluationsinstrumente einschätzen</p>	<p><b>Orientierungswissen im Themenfeld spanischsprachige Welt:</b> Regionen, regionale Besonderheiten</p>
<p><b>2. UV:</b> <i>Mallorca – una región española ayer y hoy</i></p>	<p><b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> - einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> - Informationsentnahme Sachtext</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> - Kernaussagen in der jeweils anderen Sprache sinngemäß zusammenfassen</p> <p><b>Schreiben</b> <u>- Brief / Email / Text über vergangene Erlebnisse / Ereignisse schreiben</u></p>	<p><b>Wortschatz:</b> - Vokabular zum Themenkomplex Mallorca (Geographie, Urlaubserlebnisse) - Vokabular zum Vergleichen von Informationen</p> <p><b>Grammatik:</b> <u>- pretérito imperfecto - kontrastive Verwendung von pretérito imperfecto und pretérito indefinido</u> - Komparativ und Superlativ der Adjektive und Adverbien</p>	<p><b>Selbständiges Sprachenlernen:</b> - Informationsbeschaffung mithilfe von Hilfsmitteln (z.B. <i>pequeño diccionario</i> im Buch) - ggf. Präsentation zu einer weiteren balearischen Insel vorbereiten</p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b> - Lesestrategie anwenden (mithilfe sprachlichen Vorwissens, Weltwissens, Kontexte Verstehensinseln in Texten finden)</p> <p><b>Schreiben und Sprechen:</b> - Texte überarbeiten</p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> - regionale Besonderheiten Mallorcas sowie Spaniens kennen lernen (z.B. Regionalsprachen, <i>Siesta</i>) – auch mit Blick auf die Vergangenheit</p> <p>- kulturspezifische Informationen der spanischen Lebenswelt aufnehmen und mit eigenen Erfahrungen vergleichen</p>

<p><b>3. UV:</b> <i>Entre jóvenes</i></p>	<p><b>Sprechen:</b> <u>dialogisches Sprechen/an Gesprächen teilnehmen:</u> <u>- in Begegnungssituationen einfache alltägliche Kommunikationssituationen sprachlich bewältigen (über Vorlieben und Abneigungen sprechen / diskutieren)</u></p> <p><b>Leseverstehen:</b> - gezielte Informationsentnahme</p> <p><b>Hörverstehen:</b> <u>- klar formulierten Hörtexten die Hauptaussagen entnehmen</u></p>	<p><b>Wortschatz:</b> - Verben zum Ausdruck von Gefühlen und Wünschen - Ausdrücke zum Beruhigen anderer Personen - Wortschatz zur Gesprächsführung/ diskutieren - Bildbeschreibungs- vokabular</p> <p><b>Grammatik:</b> - <u>subjuntivo</u> nach Verben der Gefühls- und Willensäußerung - Imperativ und verneinter Imperativ - Possessivpronomen - Adverbien auf <i>-mente</i></p>	<p><b>Selbständiges Sprachenlernen:</b> <u>- Verfahren zur Wortschatzarbeit (Synonyme, Antonyme, Wörter umschreiben)</u></p> <p><b>Schreiben und Sprechen</b> - schriftliche Modelltexte für die eigene Produktion nutzen</p> <p><b>Leseverstehen</b> - Informationsentnahme mit methodischen Hilfen - Textinhalte in Schaubildern darstellen</p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> - Einblicke in das aktuelle soziale Leben und die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Spanien (z.B. Freizeit, Engagement in Hilfsprojekten) - Informationen über die Verbreitung des Spanischen</p>
<p><b>4. UV:</b> <i>México – descubrir un país latinoamericano</i></p>	<p><b>Leseverstehen:</b> - auch längeren einfacheren Sachtexten wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> - Schreiben von Emails/Blogeinträgen <u>- in knapper zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben sowie die eigene Meinung in einem strukturierten Comentario darstellen</u></p> <p><b>Hörverstehen:</b> -klar formulierten Hörtexten die Hauptaussagen entnehmen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> - <i>podría/me gustaría</i> als Vokabeln, um Ratschläge zu geben/Vorschläge zu machen - <i>alguno/ninguno</i> - Gebrauch von <i>ser/estar</i> + demselben Adjektiv - thematisches Vokabular zur Beschreibung von Reiseeindrücken und Erlebnissen - Vertiefung Vokabular zur Meinungsäußerung</p> <p><b>Grammatik:</b> - <i>superlativo absoluto</i> - <i>por /para</i></p>	<p><b>Umgang mit Texten:</b> - einem Text Informationen entnehmen und aufbereiten, selektive Informationsentnahme - positive u. negative Inhalte eines Textes erkennen u. mit eigenen Worten wiedergeben</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Texte markieren und gliedern/ Informationen in eine Tabelle einordnen</p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Informationen über kulturelle u. alltägliche Gegebenheiten anderer spanischsprachige Länder (z.B. Essenstraditionen)</p> <p><b>Werte und Einstellungen:</b> - Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher entwickeln</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> über wesentliche Aspekte ihrer Lebenswelt informieren</p>

	<p><b>Sprachmittlung:</b>  <u>- das Wesentliche von einfachen Äußerungen sinngemäß wiedergeben (schriftlich);</u>  <b>Deutsch-Spanisch</b></p>			
<p><b>5. UV:</b>   <i>Madrid – comunicarse en la capital de España</i>   <b>+ ggf. einzelne Kapitel der Lektüre “Del pueblo a la ciudad”</b></p>	<p><b>Sprechen:</b>  an Gesprächen teilnehmen: sich an Gesprächen beteiligen, in denen es um ihren Alltag/ ihre Freizeit geht (diskutieren)</p> <p><u>zusammenhängendes Sprechen:</u>  - <u>einfache strukturierte Äußerungen über sich geben</u></p> <p><b>Leseverstehen:</b>  - auch längeren einfacheren Sachtexten wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b>  - kürzere Texte über Ereignisse verfassen  - <b>in knapper</b>  <u>zusammenhängender Form wichtige Informationen aus Texten wiedergeben (resumen)</u>  - <u>versch. Textsorten in einfacher Form nach Vorgaben verfassen (fiktiven Lebenslauf)</u></p>	<p><b>Wortschatz:</b>  - Vertiefung des Vokabulars zur Wegbeschreibung und Orientierung in öffentlichen Verkehrsmitteln  - span. Jugendsprache  - Verbalperiphrasen mit <i>seguir/llevar/pasarse + gerundio</i>  - themat. Vokabular Bereich „Medien“</p> <p><b>Grammatik:</b>  - <b>pretérito perfecto</b>  - kontrastive Verwendung von <i>pretérito perfecto</i> und <i>pretérito indefinido</i>  - Imperativ mit <i>usted</i>  - Vertiefung <i>subjuntivo</i>  - <i>pretérito pluscuamperfecto</i></p>	<p><b>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:</b>  - sich informieren / Informationen sammeln  - in Texten sprachliche Strukturen finden, ordnen, beschreiben  - <u>Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch</u>  - kleine Projekte durchführen (zu Verfahren der Wortschatzarbeit)</p> <p><b>Umgang mit Texten:</b>  - einem Text Informationen entnehmen und aufbereiten, selektive Informationsentnahme  - einfache Texte szenisch umsetzen  - Erkunden von Aussage und Wirkung einfacher fiktionaler Texte</p>	<p><b>Orientierungswissen</b>  - die spanische Hauptstadt kennenlernen  - Einblicke in das gesellschaftliche Leben in Spanien (Essgewohnheiten)  - Erkundung wichtiger öffentlicher Medien und der Mediengewohnheit span. Jugendlicher</p> <p><b>Werte, Haltungen, Einstellungen:</b>  - im Vertrauten das Fremde, im Fremden das Eigene entdecken: Vergleich Jugendsprache in Spanien und Deutschland</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b>  Repertoire an kulturspezifischen Konventionen erweitern (span. Jugendsprache)</p>